

cotações

DÓLAR (COM)

EURO

LIBRA

R\$ 5,34

R\$ 6,31

R\$ 7,22



ÚLTIMAS

Forças de segurança apreendem avião em MT com 1 tonelada de cocaína Forças de segurança apreendem avião em MT
Cuiabá ▾



42° 26°

O GOGÓ DE EMA

A palmeira símbolo de Cuiabá e do Pantanal

*FRANCISCO DAS CHAGAS ROCHA



Autenticar documento em <https://legislativo.camaracuiaba.mt.gov.br/autenticidade> com o identificador 310038003600320036003A00500052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil



No coração de Cuiabá, na Praça Ipiranga, encontra-se uma palmeira que se tornou um dos símbolos mais marcantes da cidade: o Gogó de Ema. Trata-se de um exemplar centenário da espécie Carandá (*Copernicia alba*), palmeira nativa do Pantanal e da ecorregião do Chaco, presente no Brasil (especialmente em Mato Grosso e Mato Grosso do Sul), na Bolívia, Paraguai e Argentina.

O Carandá é considerado a palmeira símbolo do Pantanal, podendo atingir até 10 metros de altura. Produz frutos secos e sementes oleaginosas, que servem de alimento para araras e diversas aves da região. Seu nome científico homenageia o astrônomo Nicolau Copérnico (1473–1543), responsável pela teoria heliocêntrica que revolucionou a ciência. O epíteto *alba* refere-se ao tom esbranquiçado do tronco nos indivíduos jovens, enquanto a copa arredondada da palmeira é associada à ideia de perfeição celeste, ligada ao pensamento copernicano.

O exemplar cuiabano, porém, ganhou fama não apenas pela espécie, mas por sua forma única: um tronco curvado e sinuoso, resultado de uma deformação genética rara. Essa característica lhe rendeu o apelido popular de “Gogó de Ema”, já que a curvatura lembra o pescoço arqueado da ema, e não o pescoço reto da seriema.



Autenticar documento em <https://legislativo.camaracuiaba.mt.gov.br/autenticidade> com o identificador 310038003600320036003A00500052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas

Brasileira - ICP-Brasil





Em 1998, o ex-vereador Aurélio Augusto apresentou a proposta de tombamento da palmeira à Câmara Municipal de Cuiabá, que aprovou a Lei nº 3.733, de 30 de março de 1998, sancionada pelo então prefeito Roberto França Auad. No entanto, a lei registrou equivocadamente a denominação de “Gogó da Seriema”, e não “Gogó de Ema”, como é conhecido popularmente.

A legislação reconheceu a árvore como Patrimônio Histórico e Paisagístico do Município, determinando sua preservação e divulgação como ponto turístico. Além disso, estabeleceu que a destruição intencional da palmeira resultaria na declaração do infrator como “persona non grata” em Cuiabá, além de outras penalidades legais.

Com mais de um século de existência, o Gogó de Ema permanece como um dos cartões-postais da capital mato-grossense, símbolo vivo da integração entre a natureza pantaneira, a memória urbana e a identidade cultural cuiabana.

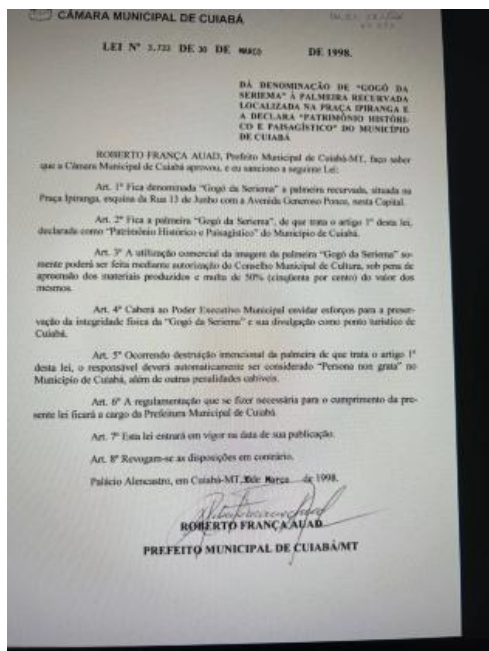


***Francisco das Chagas Rocha** é membro do Instituto Histórico e Geográfico de Mato Grosso (IHGMT).



Autenticar documento em <https://legislativo.camaracuiaba.mt.gov.br/autenticidade> com o identificador 310038003600320036003A00500052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil





Lei sancionada por Roberto França

[Acesse Cuiabá de Antigamente](#)

***Os artigos são de responsabilidade seus autores e não representam a opinião do Mídia Hoje.**

Nossas notícias em primeira mão para você! Link do grupo MÍDIA HOJE: [WHATSAPP](#)

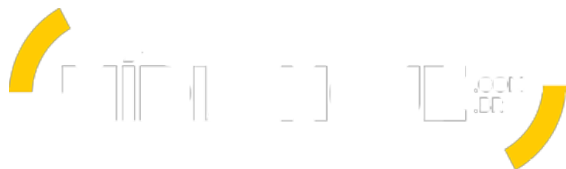
Siga a pagina MÍDIA HOJE no facebook: [CLIQUE AQUI](#)

LEIA MAIS SOBRE ESSE ASSUNTO

- » A inesquecível cuiabana Ana Maria do Couto
- » Um Fenômeno Celeste nas Viagens de Augusto Leverger
- » Monumento à Democracia e à Liberdade
- » Frei Carlos Valette – O Apóstolo dos Pobres
- » BAIRRO ARAÉ: SÍMBOLO DA IDENTIDADE CUIABANA
- » Mãe Walneth
- » O Suspiro de Francina
- » O Imóvel do Largo do Rosário e a Memória do São João Bola de Ouro
- » A fonte onde Cuiabá matou sua sede de História
- » CABARÉ DA PEDRA BRANCA



contato@midiahoje.com.br



COPYRIGHT © 2024 - mídia hoje - TODOS OS DIREITOS RESERVADOS



Autenticar documento em <https://legislativo.camaracuiaba.mt.gov.br/autenticidade> com o identificador 310038003600320036003A00500052004100, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil

