

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO**

CONCEDE O TÍTULO DE PESSOA AMIGA DA  
TERCEIRA IDADE AO SENHOR GILBERTO  
MENDES DA SILVA.

***A Câmara Municipal de Cuiabá aprovou e o(a) Presidente, no uso das atribuições previstas no inciso IV do art. 16 da Lei Orgânica do Município de Cuiabá, promulga o seguinte Decreto Legislativo:***

Art. 1º Fica concedido o Título de Pessoa Amiga da Terceira Idade ao Senhor Gilberto mendes da Silva por ter contribuído para a promoção e a inserção social e melhoria da qualidade de vida das pessoas que integram esse segmento.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICATIVA**

Gilberto Mendes é arranjador, regente e educador musical, reconhecido por sua trajetória dedicada à música brasileira e à formação de jovens talentos. Natural de Sete Lagoas (MG), iniciou seus estudos formais com importantes nomes da música erudita nacional: Konrad Wimmer (Teoria Musical), Gilson de Mattos (Harmonia) e Afrânio Lacerda (Regência). Estudou violão clássico no Conservatório “Lia Salgado”, em sua cidade natal, e é pós-graduado em Musicoterapia pelo IBPEX, em Cuiabá (MT).

Sua carreira artística começou na década de 1970, com a fundação e direção dos grupos Tronco (1978–1985) e Acauã (1985–1986), voltados à interpretação de Música Popular Brasileira. Atuou também como violonista em diversos concertos, destacando-se no cenário cultural de Sete Lagoas.

A partir dos anos 1990, já estabelecido em Cuiabá (MT), Gilberto Mendes consolidou sua atuação como regente e arranjador. Fundou e dirigiu os corais Canto Livre (1992–1996) e Asa Branca (1994–1996), este último em Santo Antônio de Leverger, que se destacou ao participar do Encontro Nacional de Coros, em Campo Grande, em 1996. Também integrou o madrigal da Sociedade Musical Bachiana Brasileira, participando de apresentações sob a regência do maestro Ricardo Wilson Rocha.

Em 1998, criou um dos projetos mais significativos de sua carreira: a Orquestra Flauta Mágica, voltada à inclusão social de crianças e adolescentes por meio da música. Desde então, atua como regente, arranjador e diretor artístico do grupo, que se tornou referência nacional em educação musical. A orquestra realizou dezenas de concertos em grandes centros culturais do país, como Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília e Minas Gerais.

Entre os momentos marcantes de sua trajetória estão o Concerto da Primavera (2007), no 44º Batalhão do Exército em Cuiabá, e o Concerto Comemorativo de 10 anos da Orquestra Flauta Mágica (2008), no Teatro Universitário da UFMT, com a participação do Coral da UFMT, do pianista Walter Asvolinsque e de artistas regionais. Também regeu, em ocasiões especiais, a Orquestra Sinfônica da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT).

A Orquestra Flauta Mágica, sob sua direção, ganhou projeção nacional, com participações em programas de televisão como Domingão do Faustão (TV Globo, 2007) e Encontro com Fátima Bernardes (TV Globo, 2013). Gilberto Mendes também dirigiu a produção de diversos clipes musicais para televisão e plataformas digitais, consolidando o



projeto como exemplo de transformação social por meio da arte.

Além de sua atuação profissional, o Sr. Gilberto Mendes trabalha voluntariamente no Abrigo Bom Jesus, instituição dedicada ao acolhimento e atendimento de pessoas idosas em situação de vulnerabilidade social. Em uma iniciativa sensível e solidária, realiza apresentações para os residentes do abrigo por meio do Projeto Flauta Mágica, promovendo momentos de arte, alegria e integração por meio da música.

Palácio Paschoal Moreira Cabral, Sala das Sessões em, 4 de junho de 2025

**Ranalli. - PL**

**Vereador(a)**

